

Wir sind immer in Bewegung. Neuer Job, neue Beziehung, neue Stadt. Und selbst, wenn wir kurz stehen bleiben, verändert sich alles um uns herum. Wie können wir mit biografischen Variablen eine konsistente Identität bewahren?

Wo fühlen wir uns zu Hause? Und was soll das überhaupt sein – ein Zuhause?

Einmal zum Mitnehmen, bitte!

Konzept: Johann Diel

Ausstattung: Claudia Frank (ABK Stuttgart)

Technische Leitung: Friedemann Klappert

Technik: Jan Geiger

Mit besonderem Dank an das gesamte Technik-Team der ADK

Biographische Projekte (3. Studienjahr Regie):

Künstlerische Erkundungen, in denen die eigene Biographie die zentrale Rolle spielt. Der vorgeschriebene Text, das Drama, dem sie sich stellen, ist der Lebenslauf: Was ist erzählenswert? Was muss verborgen bleiben, damit etwas erzählenswert erscheint?

Der Garten war voller Obstbäume. Man konnte kaum über die Bäume hinaussehen, wenn sie so grün und voller Laub standen. Es riecht nach Johannisbeeren und Stachelbeeren und oben drüber, sonntags vor allem, Segelflugverkehr. Neben mir mein Bruder, ein Jahr älter. Und ich habe so ein Gefühl, dass ich da bin. Ich weiß nicht, wer ich bin. Aber ich spüre den Körper, den ich habe, und die Decke über mir.

Mit: Paul Böhringer, Benjamin Lung und Dominic Steingass

Regie: Klemens Hegen

Dramaturgie: Maximilian Wahnelt

Biographische Projekte (3. Studienjahr Regie):

Künstlerische Erkundungen, in denen die eigene Biographie die zentrale Rolle spielt. Der vorgeschriebene Text, das Drama, dem sie sich stellen, ist der Lebenslauf: Was ist erzählenswert? Was muss verborgen bleiben, damit etwas erzählenswert erscheint?

Premiere: Do 30.11.17 | Weitere Vorstellungen: 01./02.12.17

Biographische Projekte. Künstlerische Erkundungen

18.00 bis 21.00 Uhr

(durchgehend begehbar)

»S'ist nirgends schöner als

daheim.« Raumklanginstallation

Konzept: Johann Diel

Ort: GETRAG Proberäume

Hermann-Hagenmeyer-Strasse 1

Eintritt: 8 Euro / erm. 5 Euro

www.adk-bw.de

19.30 Uhr

»was bleibt«

Regie: Klemens Hegen

Künstlerische Begleitung:

Björn Mehlig

Mentor: Ludger Engels

Änderungen vorbehalten.



**Akademie für
Darstellende
Kunst** Baden
Württemberg

STAATLICHE
AKADEMIE DER
BILDENDEN KÜNSTE
STUTTGART

Akademiefhof 1, 71638 Ludwigsburg

Premiere: Do 30.11.17 | Weitere Vorstellungen: 01./02.12.17

Biographische Projekte. Künstlerische Erkundungen

18.00 bis 21.00 Uhr

(durchgehend begehbar)

»S'ist nirgends schöner als

daheim.« Raumklanginstallation

Konzept: Johann Diel

Ort: GETRAG Proberäume

Hermann-Hagenmeyer-Strasse 1

Eintritt: 8 Euro / erm. 5 Euro

www.adk-bw.de

19.30 Uhr

»was bleibt«

Regie: Klemens Hegen

Künstlerische Begleitung:

Björn Mehlig

Mentor: Ludger Engels

Änderungen vorbehalten.



**Akademie für
Darstellende
Kunst** Baden
Württemberg

Akademiefhof 1, 71638 Ludwigsburg