

Fünf Menschen – fünf Räume – fünf künstlerische Auseinandersetzungen

ADK¹

www.adk-bw.de

Partnerlook

Regie: Amelie Hafner

Die Schinken von morgen

Regie: Wilke Weermann

L8G1H6L7J

Regie: Max Schaufuß

Herzkammern

Regie: Annika Schäfer

Kleiner Mann, was tun?

Regie: Lukas Maser

Hallo Schatzi,

Opa hat dir eine Fleischwurst gemacht, ich schicke sie dir morgen zu. Bitte rufe mich an, wenn Pa nicht zuhause ist. Vielleicht wäre es besser, wenn sie mich alle los sind.

Für die Aufführung dieser Arbeit stellen Sie die Behauptung auf, Sie seien Wilke Weermann. Das ist recht leicht. Ich tue das ständig und es bereitet mir keine Umstände.

Von und mit: Wilke Weermann

Dauer: 45 min

Premiere: Do 24.11.16 | Weitere Vorstellungen: 25. / 26.11.16

Biographische Projekte. Fünf Menschen – fünf Räume – fünf künstlerische Auseinandersetzungen

Fünf Menschen – fünf Räume – fünf künstlerische Auseinandersetzungen, in denen die eigene Biographie die zentrale Rolle spielt. Der vorgeschriebene Text, das Drama, dem sie sich stellen, ist der Lebenslauf.

Künstlerische Begleitung:

Björn Mehlig

Mentor: Thomas Zielinski

Beginn: 18 Uhr, Foyer ADK
im Anschluss: GETRAG
(Hermann-Hagenmeyer-Str. 1)*

Eintritt: 8 € / erm. 5 €
Anmeldung aufgrund des beschränkten Platzkontingents dringend empfehlenswert
unter: karten@adk-bw.de



**Akademie für
Darstellende
Kunst Württemberg**

Akademiefhof 1, 71638 Ludwigsburg

Änderungen vorbehalten.

(~15 Min. Fußweg)