

Fünf Menschen – fünf Räume – fünf künstlerische Auseinandersetzungen

ADK^M

www.adk-bw.de

Partnerlook

Regie: Amelie Hafner

Die Schinken von morgen

Regie: Wilke Weermann

L8G1H6L7J

Regie: Max Schaufuß

Herzkammern

Regie: Annika Schäfer

Kleiner Mann, was tun?

Regie: Lukas Maser

Gedanke, der: Produkt des Denkprozesses in Form eines Urteils, eines Begriffs oder einer Kombination von beidem, der im idealen Fall das Allgemeine in der Masse der Einzel- dinge widerspiegelt oder das Wesentliche, das Gesetzmäßi- ge in der Vielfalt der Erscheinungen, der den Menschen umgebenden Welt, fixiert. <http://de.wikipedia.org/wiki/Gedanke>

Ein Selbstgespräch mit verteilten Rollen. Ein Dialog ohne Gesprächspartner. Eine nach Flächen und Linien angeord- nete Form von Schallereignissen.

Mit: Laura Eichten, Tabita Johannes

Dramaturgie: Fabian Schmidlein | Musik: Max Clouth

Dauer: 45 min



silent events

Premiere: Do 24.11.16 | Weitere Vorstellungen: 25./26.11.16

Biographische Projekte. Fünf Menschen – fünf Räume – fünf künstlerische Auseinandersetzungen

Fünf Menschen – fünf Räume – fünf künstlerische Auseinandersetzungen, in denen die eigene Biographie die zentrale Rolle spielt. Der vorgeschriebene Text, das Drama, dem sie sich stellen, ist der Lebenslauf.

Künstlerische Begleitung:

Björn Mehlig

Mentor: Thomas Zielinski

Beginn: 18 Uhr, Foyer ADK
im Anschluss: GETRAG
(Hermann-Hagenmeyer-Str. 1)*

Eintritt: 8 € / erm. 5 €
Anmeldung aufgrund des be-
schränkten Platzkontingents
dringend empfehlenswert
unter: karten@adk-bw.de



**Akademie für
Darstellende
Kunst Württemberg**

Akademiehof 1, 71638 Ludwigsburg

Änderungen vorbehalten.

(~15 Min. Fußweg)