

Die Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg bietet ihren Student\*innen ein praxisorientiertes, interdisziplinäres Studium in den Fächern Regie, Schauspiel und Dramaturgie an der Schnittstelle von Theater, Film, Fernsehen und Neuen Medien. Als eine führende, staatliche Ausbildungsstätte im Bereich der darstellenden Künste bietet sie eine hoch dynamische, inspirierende und kreative Arbeitsumgebung.

Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir ab Juli 2026 einen / eine

**Meister\*in für Veranstaltungstechnik (m/w/d)**  
**100% Anstellung/40 Stunden pro Woche**

**Zu den Aufgaben gehören im Wesentlichen:**

- Betreuung und Durchführung von Proben und Vorstellungen im Lehr- und Lerntheater der ADK und in allen anderen Spielstätten
- Einrichten und Bedienen der Bühnen-, Beleuchtungs-, Ton- und Videotechnik
- Auf- und Abbau von Bühnen- und Veranstaltungstechnik und Dekorationen
- Wartungs- und Instandhaltungsarbeiten an der Veranstaltungs-, Haus- und Bühnentechnik
- Sichern, Transportieren und Lagern von Geräten und Anlagen
- Herstellen und Adaptieren von Dekorationen
- Ausbilder\*in/Betreuung von Auszubildenden der Veranstaltungstechnik

**Ihr Profil:**

- Abgeschlossene Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik und Qualifikation zur Meister\*in für Veranstaltungstechnik, eine zusätzliche abgeschlossene Ausbildung im handwerklichen Bereich ist wünschenswert
- Qualifikation zur Elektrofachkraft
- Mehrjährige Berufserfahrung in vergleichbarer Position – vorzugsweise an einem Theater
- Umfangreiche Kenntnisse in Ton, Licht, Video sowie Bühnen- und Haustechnik
- Erfahrung im Auf- und Abbau von Bühnenbildern und Bedienen von Bühnenmaschinerien
- Bereitschaft zu wechselnden Arbeitszeiten/Begleitung von Gastspielen im In-&Ausland
- Handwerkliches Können (Metall/Holz/Textil und Farbe) und Führerschein bis 7,5 Tonnen
- Aufgeschlossenheit in der Arbeit mit Student\*innen und gegenüber künstlerischen Aufgabenstellungen
- Selbständiges Arbeiten im kleinen Team

**Unser Angebot:**

- Mitarbeit in einem kreativen Umfeld, regelmäßiges Feedback mit allen Abteilungen (Klausurtag)
- Mitentwicklung neuester Bühnenformate, Experimentieren mit digitalen Technologien im Theaterraum
- Die Anstellung und Vergütung erfolgen in Anlehnung an TV-L, je nach Vorliegen der persönlichen Voraussetzung
- Die Stelle ist zunächst zwei Jahre befristet, eine Verlängerung ist möglich
- Flexible Arbeitszeiten / Zuschuss zum öffentlichen Nahverkehr / Mitarbeiter\*innen Sport/Yoga

Im Interesse der beruflichen Gleichstellung werden Frauen ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert. Die Vereinbarkeit von Beruf, Familie und Pflege ist uns ein wichtiges Anliegen. Schwerbehinderte Menschen werden bei entsprechender Eignung bevorzugt berücksichtigt. Bitte senden Sie Ihre vollständige **Bewerbung als ein PDF (max. 5 MB inklusive der Anlagen) per E-Mail bis spätestens 12.04.2026** an Herrn Julian Bogenfeld. Bewerbungsgespräche finden voraussichtlich im Mai 2026 statt.

**Betreff: Bewerbung ADK, Veranstaltungstechnik**

An: Julian Bogenfeld, Administrative Leitung, [julian.bogenfeld@adk-bw.de](mailto:julian.bogenfeld@adk-bw.de)

Akademiefhof 1, 71638 Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg GmbH