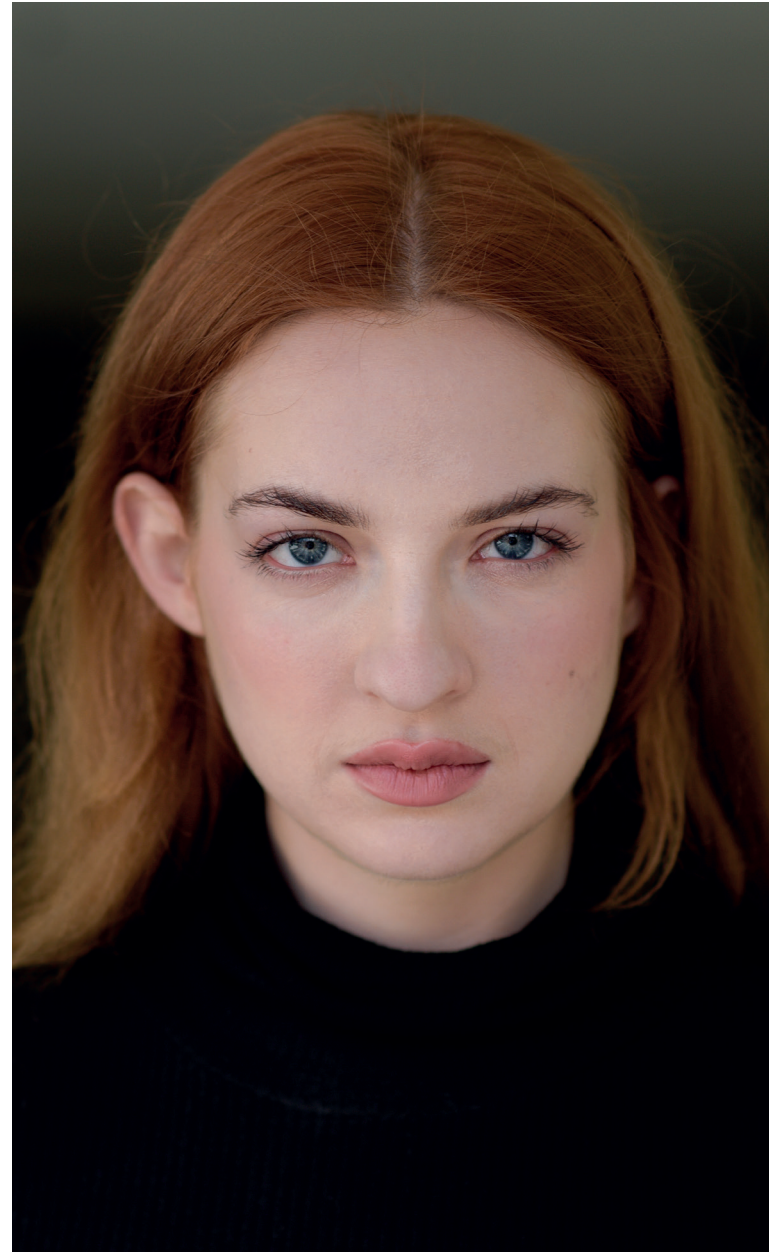


Daria Kleyn

kleyndaria@outlook.de

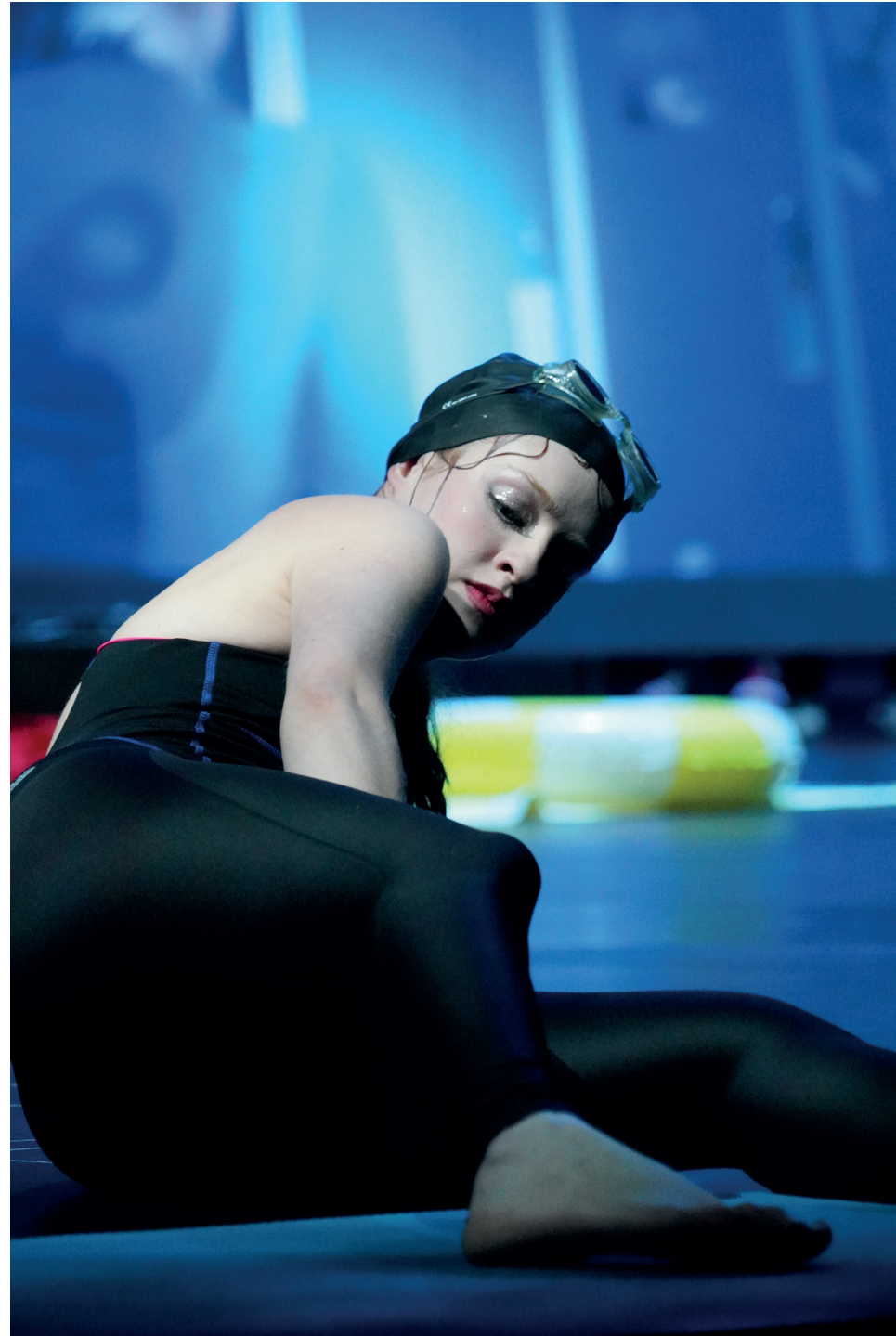
ADK

Daria Kleyn  
»freibaden (AT)«  
Ein kollektives Eintauchen,  
Stückentwicklung des 3. Studienjahrs  
Ensemblepreis 35. Bundeswettbewerb  
deutschsprachiger Schauspielstudierender,  
Frankfurt am Main  
© ADK | Steven M. Schultz



**Zur Person:**

Pronomen sie | ihr  
Geburtsort Tscheljabinsk  
(Russland)  
Geburtsjahr 1999  
Größe 168 cm  
Haarfarbe rot  
Augenfarbe blau-grau  
Stimm Lage Mezzosopran  
Sprachen Russisch  
(Erste Sprache),  
Deutsch  
(Erste Sprache),  
Englisch (fließend)



Daria Kleyn  
»AGAMEMNOMNOMNOM vier fierce flinta\*s  
futtern ihre väterboyfriendsabuser zum dessert«  
Collage mit Texten von Sivan Ben Yishai, Miru  
Miroslava Svlikova, Juli Paul Bokamp, Aischylos  
und Merle Zurawski, Regie: Merle Zurawski,  
Werkchau »Antike«  
Bühne | Kostüm: Isa Kasten (HfG Karlsruhe)  
Video: Yaël Kolb (HfG Karlsruhe)  
© Denis Mörgenthaler

**Daria Kleyn**  
 »Blaupause« von Leonie Lorena Wyss,  
 Regie: Merle Zurawski,  
 Werkschau zum Thema  
 »(INNE)HALTEN – GEGENWART«  
 Bühne | Kostüm: Kathrin Frech,  
 Nele Schiller (HiBK Dresden)  
 © Denis Mörgenthaler



www.adk-bw.de

### Rollen

Eve »**Der zerbrochene Krug**« (Heinrich von Kleist)  
 Ulrike »**Ulrike Maria Stuart**« (Elfriede Jelinek)  
 Blanche »**Endstation Sehnsucht**« (Tennessee Williams)  
 Richard Deuxieme »**Schlachten!**« (nach William Shakespeare, von Tom Lanoye / Luk Perceval)

### Mitwirkung in Inszenierungen (Auswahl)

2024 »**freibaden (AT)**« Ein kollektives Eintauchen | Stückentwicklung des 3. Studienjahrs Schauspiel, Rolle: Ophelia, 35. Bundeswettbewerb deutschsprachiger Schauspielstudierender, Frankfurt am Main | **Ensemblepreis**  
 »**Blaupause**« von Leonie Lorena Wyss, Rolle: Sebastian, Blau, Ich, Regie: Merle Zurawski, ADK  
 »**AGAMEMNOMNOMNOM vier fierce flinta\*s futtern ihre väterboyfriendsabuser zum dessert**« Collage mit Texten von Sivan Ben Yishai, Miru Miroslava Svulikova, Juli Paul Bökamp, Aischylos und Merle Zurawski, Rolle: Iphigenie, Regie: Merle Zurawski, ADK | Körper Studio Junge Regie 2024, Hamburg | Toneelacademie Maastricht  
 2023 »**freibaden (AT)**« Ein kollektives Eintauchen | Stückentwicklung des 3. Studienjahrs Schauspiel, Rolle: Ophelia, ADK

### Filmschauspielausbildung und Mitwirkung in Film / Fernsehen (Auswahl)

2025 Workshop »**Film / Szenisches Arbeiten**«, Leitung: Florian Gottschick  
 2025 Workshop »**Filmcasting**«, Leitung: Nina Haun  
 2024 Workshop »**Filmschauspiel**«, Leitung: Clemens Schick, Alina Stiegler  
 2023 »**30 Tage LUST**« TV-Serie SWR, NR: Kim, Regie: Bartosz Grudziecki, Trimaofilm  
 2023 »**Everything | Wirklich alles**« Kurzfilm, HR, Regie, Produktion: Jakob Vyzina, Testbild Filmproduktion, Finn Wege u. Jakob Vyzina, nominiert Filmschau BW 2023 als »Bester Kurzfilm«  
 2022–2024 **Filmschauspielworkshop**, Filmakademie Baden-Württemberg, Leitung: Kai Wessel  
 2022–2025 Workshop »**Filmcoaching**« und **Chubbuck Technik**, Leitung: Kai Ivo Baulitz  
 2022–2025 **Meisner-Technik**, Leitung: Amélie Tambour  
 2022 »**Seelen**« Kurzfilm, HR, Regie: Lorena Mannz, Lorena Mannz-Produktion | Prämiiert als »Überzeugendster Film« beim 15. Klappe, Jugendfilmfest 2023, Stuttgart  
 2022 »**Lina**« Dokumentarfilm, HR, Improvisation, ungarische Serienmörderin. Im Rahmen des Béla Tarr Workshops an der Filmakademie Baden-Württemberg, Regie: Jakob Ladanyi Jancso

### Hörspiel

2025 Workshop »**Hörspiel**«, Leitung: Iris Drögekamp

**Sonstiges** Workshop »Performing Body« mit Ted Stoffer | Workshop »Ensemble und Persönlichkeit« mit Benedikt Haubrich | Filmseminar mit Hubert Bauer | Workshop »Zeitgenössische Performance« mit Katharina Oberlik | Workshop »Contact-Improvisation« mit Helge Musial | Workshop »Musikalische Szenen« mit Ludger Engels | »Szenenstudium Sprache« mit Andrea Hancke | Szenenstudien und Monologarbeit mit Benedikt Haubrich, Alex Junge, Christiane Pohle, Antje Siebers, Wulf Twiehaus, Caspar Weimann

**Fähigkeiten** Aikido, Contact-Improvisation, Reiten, Yoga



Portraitfotos: © Niklas Vogt