

sind wir nicht alle ein bisschen

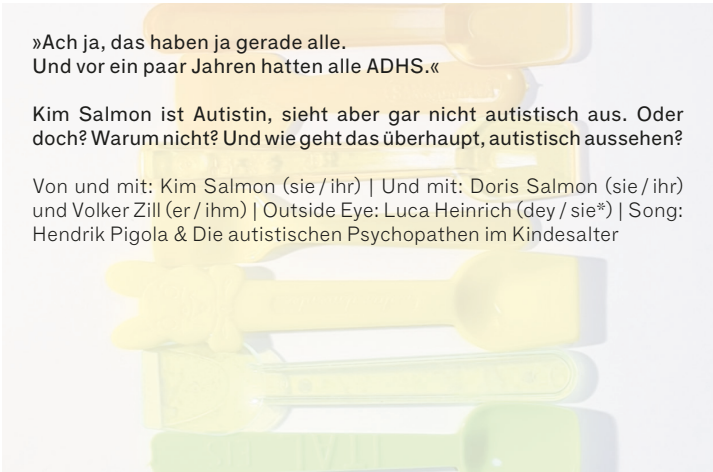
Kim Salmon



Während der Inszenierung
fällt ein Schuss.
Max Porstmann

sind wir nicht alle ein bisschen
Kim Salmon

This is the real me
Emma Scharff



»Ach ja, das haben ja gerade alle.
Und vor ein paar Jahren hatten alle ADHS.«

Kim Salmon ist Autistin, sieht aber gar nicht autistisch aus. Oder doch? Warum nicht? Und wie geht das überhaupt, autistisch aussehen?

Von und mit: Kim Salmon (sie / ihr) | Und mit: Doris Salmon (sie / ihr)
und Volker Zill (er / ihm) | Outside Eye: Luca Heinrich (dey / sie*) | Song:
Hendrik Pigola & Die autistischen Psychopathen im Kindesalter

Vier Biographien. Vier künstlerische Erkundungen. Biographische Projekte

Was ist das Eigene, wenn es nicht länger bezeichnet, was gegeben ist – qua Geburt, dem Schicksal, der Götter – sondern, was geleistet werden muss, erarbeitet: performt? Vier Menschen – vier Räume – vier Erkundungen, in denen die eigene Biographie die zentrale Rolle spielt. Ein künstlerisches Forschungsprojekt, das nicht das Ego, sondern den Menschen in den Mittelpunkt stellt und neue Perspektiven ermöglicht im Kreuzfeuer zwischen Selbstdarstellung und Fremdwahrnehmung.

Künstl. Begleitung: Björn Auftrag
Mentorat Regie: Tomáš Zielinski

21.—23.11.2024 | jeweils 18:00 Uhr
Eintritt: 10 Euro | 8 Euro (ermäßigt)

Spielort:
Probenzentrum K11, Kammererstr. 11,
71636 Ludwigsburg
Anmeldung erforderlich aufgrund
sehr begrenzter Platzanzahl unter:
karten@adk-bw.de

Die Spielfolge der Vorstellungstage
finden Sie unter:
www.adk-bw.de  